رسالة الثريا من خارج الأرض: الأسر والحياة الآخرة (سوارو من إيرا) (13) نشر في 25 يناير 2019 بواسطة الوكالة الكونية، غوشا

غوشا: مرحبًا عزيزتي سوارو (9)! كيف حالك؟ اليوم، لنتحدث عن موضوع العائلات. لنرى أين ستأخذنا.

أولاً: أود أن أعرف كيف نختار نحن كأرواح العائلات التي ننتمي إليها ولماذا؟

سوارو (9): مرحبا غوشا! يقال إننا جميعًا نختار عائلاتنا، بسبب التباين الذي سيعطونه لنا جميعًا في تجربتنا الحياتية، على الأرض وأماكن أخرى. على سبيل المثال: لقد ذهبت إلى عائلة متدينة للغاية، لذلك لديك التباين لتكون قادرة على أن تكون ما أنت عليه اليوم. مرة أخرى، السبب الرئيسي هو ببساطة مطابقة في التردد مع التردد الذي تملكيه قبل أن تتجسدي.

يمكن أيضًا رؤية التردد كما هو الحال في انتباهك والمكان أو المستوى الذي يكون فيه وعيك. نقطة تركيزك واهتماماتك. لذلك، كما هو الحال مع العديد من الأشياء، إنه سبب بسيط — تطابق التردد. ولكن لماذا كان لديك تطابق التردد، هذا هو الجزء المعقد. إنها نتيجة النقطة التي أنت فيها في الوعي كنتيجة لجميع تجارب الحياة السابقة التي مررت بها من قبل. ومع ذلك، فإن هذا هو رؤية الأشياء بطريقة خطية حيث تحدث جميع تجارب جميع الأعمار في وقت واحد. لكن الكل يتكون أيضًا من الأجزاء الفردية وتلك هي التجارب الفردية. هذا عن المطابقة.

ولكن بعد ذلك، هناك مستوى آخر وهذا هو اتفاق كل شخص مع مجموعة الروح التي هم فيها. الذهاب في الجسد للعب أدوار معينة، لأنهم عرفوا بعضهم البعض لفترة طويلة قبل التجسد، والانتقال معا التجسد بعد التجسد. ومع ذلك، في بعض الأحيان أو في أكثر الأحيان، ستبتعد جزء من الروح عن البقية، لأنها تذكرت أنها جاءت من ماضٍ أو خلفية مختلفة وأن رفقة مجموعة الروح التي كانت فيها لم تعد تخدم توسعها. وتوسيع الوعي هو الشيء الوحيد الذي تريده الروح حقًا. سوف تبتعد وتتحرك بجانب مجموعة أخرى تتطابق بشكل أفضل مع تردد وعيهم. في مرحلة أو أخرى من رحلة توسع روحك، كنت مناسبًا تمامًا لعائلتك، ولهذا السبب انتهى بك الأمر هناك.

غوشا: فهمت. للعودة إلى بداية هذا والتباين الذي جئنا من أجله كأحد أسباب اختيار عائلة معينة للولادة فيها، إذا كان هناك تباين، فهل لا يزال هناك تطابق في التردد؟ هل يمكن أن يكون هناك تطابق في التباين؟

سوارو (9): نعم، لأنها تتطابق مع نيتك، سواء كان ذلك في تلك اللحظة أو بعد ذلك خلال تجربة حياتك.

غوشا: قد يفسر هذا أيضًا سبب كوننا في نهاية المطاف في علاقات مع أشخاص مختلفين جدًا عنا، كما هو الحال في شريكي السابق.

سوارو (9): نعم، ولكن هناك عوامل أخرى، مثل تغيير نفسك بعد بدء العلاقة.

غوشا: حسنًا، وهل نختار دائمًا نفس أفراد الأسرة بعد الحياة، هل نتبعهم أم أنهم دائمًا جدد؟

سوارو (9): هذا يعتمد، فقط إذا كانوا متطابقين معك إذن، الناس والأرواح تتغير ويظلون قريبين من بعضهم البعض فقط إذا كانت هناك مصلحة مشتركة قد تكون المصلحة المشتركة ببساطة هي الحب والارتباط.

غوشا: حسنًا، وما مدى صحة ما يعتقده البعض بأننا سنجتمع مرة أخرى مع أفراد عائلتنا بعد الموت؟ هل سنفعل ذلك، أبداً؟ أو بمجرد أن ننتهى هنا، ينتهى الأمر.

سوارو (9): نعم، يمكنك مقابلتهم، لكن هذا أكثر تعقيدًا مما يبدو للوهلة الأولى، لأنه في متناول اليد لدينا ما قلته أعلاه أنك تتغير وبالتالى لم تعد تريد أن تكون قريبًا من هؤلاء الأشخاص الذين كنت قريبًا منهم من قبل.

ومن ناحية أخرى، الحياة مجرد مسرحية، التجسد هو مجرد مسرحية، كثافة ثالثه، كثافة خامسة، هو نفسه لذلك، في الحياة الآخرة، قد يكون الأشخاص الذين يعادون بعضهم البعض أصدقاء جيدين، لأن القيم تغيرت كثيرًا بين العقل الباطن المبرمج في الحياة الجسدية وقيمك الأساسية التي لديك كروح في الحياة الآخرة نظرًا لأن التجربة في المادية حقيقية، فهذا يعني أن الأرواح تتغير، فلديها أولويات ووجهات نظر مختلفة ناتجة عن تجسيدها الأخير.

تبقى نفسك في أنقى حالة عندما تكون في الآخرة. إنه أنت الحقيقي بدون عقل باطني مادي، وأمتعة للتعامل معها والتي نتعارض معها دائمًا عندما نكون على قيد الحياة. لذا، فإن الأرواح تنجرف بعيدًا كما يفعل الناس عندما يعيشون.

غوشا: الآخرة، تقصدِ التجسد التالي أو فترة ما بينهما؟ سوارو (9): أعني خلال النقطة بينهما.

غوشا: ولكن، عندما نلتقي بهم هناك، هل يمكننا التعرف عليهم؟ أيضًا، إذا كانوا متجسدين بالفعل في حياة أخرى، فلن نلتقي بهم هناك بعد الآن أو أن تفكيري خطي للغاية؟

سوارو (9): نعم، أنتم تتعرفون على بعضكم البعض في الجانب الآخر وتناقشون حتى ما حدث أثناء التجسد. لديك فترة اجتماعية في الحياة الآخرة بين التجسدات.

غوشا: لماذا؟ في أي جسد؟ الموضوع ينجرف قليلاً عن موضوع العائلات، لكنه رائع. أخبرني المزيد عن فترة ما بعد الحياة، من فضلك، وهل هناك بيتزا أيضًا؟

سوارو (9): لا. غوشا:

أمر مؤسف

سوارو (9): السبب في تجسدك هو القدرة على تناول البيتزا.

غوشا: إذن، ماذا في الحياة الآخرة، مجرد روح عائمة، في أي جسد نحن؟

سوارو (9): إنه تجسد فوري لكل ما يدور في ذهنك، حتى البيتزا، نعم لكن مذاقه ليس صحيحًا.

عندما تكون في العوالم العليا، فإنك تجسدي كل شيء على الفور، ما تفكرين به يكون أنت سعيد على شاطئ تستمتع بالرياح والبحر ثم تشعر بالملل وتعتقد أنك تريد أن تكون في غابة ويحدث هذا ثم في مكان البيتزا وفجأة، أنت هناك لذلك، فإن الناس، والأرواح المهتمة بالشاطئ أو الغابة أو البيتزا، سيكونون معك، والأرواح التي تحب الأشياء الأخرى لن تكون معك.

غوشا: ما هي كثافتها؟

سوارو (9): على عكس ما قيل لك على الأرض في عدد لا يحصى من القنوات والمقالات، أنت لست في كثافة واحدة أو أخرى، أنت في كل شيء، في وقت واحد. أنت من ينقل كل شيء. السيطرة على كل شيء. إنها ليست كثافة، إنها حالة من الحرية المطلقة. أنت في كل مكان، أنت كل ما تحبه فقط من خلال تحويل وجهة نظرك.

غوشا: إذن، الأمر يعود للمصدر؟

سوارو (9): نعم، هذا هو المصدر. تريد أن تكون زهرة، أنت كذلك. نجم، تصبح ذلك. لا يمكن لأي كلمة أن تكفي لوصف تلك الحالة، يمكنك أن تكون شيئًا واحدًا، حيوانًا صغيرًا في كوكب بعيد، وفي الوقت نفسه، أنت على دراية بكل شيء.

غوشا: إذن، لماذا نخرج من تلك الحالة مرة أخرى، على الإطلاق. أليس الغرض من كل ذلك هو العودة إلى المصدر، فلماذا نتجسد مرة أخرى؟

سوارو (9): نظرًا لأنك كل شيء، تشعر بالملل أخيرًا، فالأمر بهذه البساطة. تحتاج إلى العاطفة، تحتاج إلى أن تشعر أنك مقيد بالتركيز في نقطة واحدة من الانتباه في كل مرة لتكون قادرًا تمامًا على الاستمتاع، والشعور بالتجربة، والنمو منها، ومن التباين. لذلك، لفترة قصيرة من الزمن، من وجهة نظر المصدر، أنت، أنت ذلك الحيوان الصغير في كوكب بعيد وانتباهك محبوس في ذلك المخلوق، حتى يحين وقته. كمصدر، أنت كل شيء، بما في ذلك أن تكون محبوسًا في وعي ذلك الحيوان الصغير الذي يشق طريقه عبر الغابة. أنت المصدر. كلاكما حرفي أن تكونا كل شيء وأنتما أيضًا محبوسان داخل المخلوق.

عندما تكون في الحياة الآخرة وفي وعي المصدر، فإنك تقفز إلى نقطة اهتمامك أينما تريد. يمكنك أن تكون ذلك الحيوان الصغير وأي حيوان آخر. لأنكم جميعًا مخلوقات ذات وعي في وقت واحد، فهم جميعًا أنتم. يمكنك أيضًا أن تكون شخصًا على الأرض لفترة من الوقت ثم تقفز بانتباهك إلى شخص آخر. إنهم كلهم أنت.

غوشيا: واو، الأمر معقد ومعقد للغاية لأنني لا أفهم ما يعنيه أنه يمكنك الذهاب وأن تكون شخصًا لفترة من الوقت أو أن تذهب وتكون حيوانًا لفترة من الوقت. اعتقدت أنك قلت منذ بعض الوقت أنه بمجرد أن مررنا بتجربة الحيوان، لا نعود إلى هناك لأنها لا توفر توسعًا جديدًا لنا أم أنني أفكر خطيًا مرة أخرى؟ و "لفترة من الوقت" تقصد التجسد مدى الحياة؟

سوارو (9): يمكنك أن تكون أي شخص لفترة أو مدى الحياة. هذا ما يعنيه التجسد ونعم هذا صحيح، نحن لا نعود، لماذا تريد ذلك؟ ومع ذلك، بعد قولى هذا، لماذا لا تكون سنجابًا لمدة ساعة، يمكنك، مدى الحياة، لا شكرًا.

غوشا: ولكن، كيف لمدة ساعة؟ أنت تدخل روح السنجاب، وتندمج معه؟

سوارو (9): من وجهة نظر المصادر، إنه مجرد تحول، من وجهة نظر الحيوانات، إنه مدى الحياة.

غوشا: حسنًا، ربما يجب أن نعود إلى موضوع العائلات في الآخرة. ما لا أفهمه هو: بمجرد وفاتهم، ترك أفراد عائلتنا ليتجسدوا في مكان آخر، كيف يمكننا مقابلتهم هناك؟

سوارو (9): لا يوجد وقت، لذلك يمكنك التحدث معهم في الآخرة وحتى لو كانوا لا يزالون على قيد الحياة، وهذا لأنهم يذهبون إلى هناك أثناء نومهم. عندما ترى قريبًا ميتًا أثناء نومك، فأنت حقًا معهم.

غوشا: إذن، إذا كنت ميتًا لشخص ما، فقد مت بالنسبة لهم وما زالوا على قيد الحياة وهم نائمون، يمكنهم التحدث معي، وفي نومهم كونهم بالفعل تجسدًا آخر؟

سوارو (9): كل ما سبق. إنه مجرد تحول في الوعي، نقطة الاهتمام. أنت دائما ميت وعلى قيد الحياة. ولكن من الأفضل أن تقول أنك دائمًا روح وروح ومصدر وكل شيء مادي مثل التجسد ليس سوى مظهر وفكرة كانت لديك كمصدر.

غوشا: لم أفهم أبدًا كيف يمكن لشخص ما أن يحاول التواصل مع قريبه الميت إذا كان ذلك القريب الميت متجسدًا بالفعل في مكان آخر. الآن أصبح الأمر واضحا جدا بالنسبة لي.

سوارو (9): ذلك لأن هناك، لا يوجد وقت الوقت على هذا النحو نسبي فقط ويُنظر إليه فقط بطريقة خطية من وجهة نظر التجسد أنت دائمًا المصدر كما أقول دائمًا "الشيء الوحيد الذي يحدك، هو فكرة أنك محدود"

غوشا: حسنًا، وبمجرد أن نكون في الحياة الآخرة، هل نتحدث دائمًا مع أفراد عائلتنا هناك؟ أعني هل سأتحدث إلى ديفيد، شريكي على سبيل المثال هناك أم أنها ليست قاعدة؟ أريد حقا أن أقول له قلت لك، هناك حياة بعد الموت.

سوارو (9): إنها ليست قاعدة. هذا يعتمد عليكم يا رفاق وحدكم. كل علاقة مختلفة كما هي أثناء تجسدك، ويمكنك أن تخبره بذلك إذا وجدته. إنه لا يعرف حتى أن هناك حياة بعد الموت؟

غوشا: لا، إنه لا يصدق ذلك. إنه يعتقد أنه لا يوجد شيء سوارو (9): لكن

هناك دليل في كل مكان، هذا أساسى للغاية.

غوشا: إنه لا يعرف أن هناك دليل، و غير مهتم على أي حال، يمكننا مقابلة أفراد عائلتنا هناك والتحدث معهم؟

سوارو (9): نعم، أحبانك. ولكن ليس بالضرورة... يعتمد ذلك على كل موقف. يجب أن يرغب كلاهما في الاجتماع مرة أخرى، كما هو الحال في أي مكان آخر. أنتم تبحثون بنشاط عن بعضكم البعض، لذلك تجسدون وجودكم لبعضكم البعض. التجسد، لأنه فوري. لا يوجد سفر لرؤيتهم، إلا إذا كنت ترغب في ذلك.

غوشا: إذن، ليس الأمر كما لو أنكما بحاجة إلى العثور على بعضكما البعض في محيط الأرواح هناك.

سوارو (9): لا. أنت هناك فقط في اللحظة التي تريد أن تعيشها ومن هناك فصاعدًا، تشعر بالوقت كمسار أساسي للأحداث، ولكن هناك فقط. كل ما عليكما فعله هو البحث عن شخص ما وستكونان هناك. هذه هي الطريقة التي تعمل بها، ولكن إذا كان ما تريده هو أن تنظر إليه في محيط من الأرواح، فهذا ما ستواجهه. لهذا السبب من المهم جدًا التحكم في ما تريده حقًا، وجعل الأمور واضحة طوال الوقت، وهذا أيضًا هو السبب في أن العديد من الناس على الأرض ليسوا مستعدين للعودة إلى المصدر أو أنهم سيجسدون مواقف فظيعة لأنفسهم كما يفعلون طوال الوقت. بالتالي، كل معاناة الناس الحقيقيين على الأرض.

غوشا: وكيف نتواصل مع أفراد عائلتنا هناك إذا لم يكن لدينا أجسام أم نجسد أي جسم نريده أم أنه تخاطري فقط؟

سوارو (9): لديك وهم أن لديك جسدًا، إذا كان هذا ما تريده. إنه نفس الشعور تمامًا كما هو الحال عندما يكون لديك جسد، لأنه مرة أخرى هذا هو الموقف الذي نحن فيه الآن، بما في ذلك الأشخاص الذين لا يصدقون.

الفرق الوحيد هو أنك تعرف ما يجري هناك، حتى تتمكن من التحكم فيه. هناك تتواصل بشكل تخاطري، ولكن يمكنك التحدث إذا أردت.

غوشا: كل هذا مثير للاهتمام للغاية، شكرًا لك على التوضيح. الآن، مرة واحدة في الحياة الآخرة، إذا قررت التجسد مرة أخرى، تختار عائلتك الجديدة، أليس كذلك؟

سوارو (9): نعم، وأنت تعرف ما سيحدث في حياتك، ولكن بعد ذلك تختار أن تنسى الخطة وإلا لن يكون هناك جدوى من عيشها.

غوشا: حسنًا، ومما أخبرتني به عن دورات التجسد في وقت سابق، أفهم أن والدك، على سبيل المثال، كان يمكن أن يكون أختك في وقت آخر من قبل.

سوارو (9): نعم، هذا ثابت. والدك هو أختك ثم والدتك، ثم أنت، إلخ. عادة على الأرض، ستنتظر نقطة انتباه الروح جيلين قبل العودة إلى المادية. لذلك، من المؤكد تمامًا أن نقول إن شخصًا ما هو جده الأكبر. إنه نمط تميل الأرواح إلى اتباعه، لكنه مرن، وليس قانونًا.

غوشا: مثل حلقة من نوع ما؟

سوارو (9): نعم، الحلقات هي طريقة أخرى لوصف الديناميكيات. تحدث الحلقات عندما تصبح الروح مهووسة بمحاولة القيام بالأشياء بشكل صحيح في المرة القادمة، على سبيل المثال. ويتضح هذا بشكل خاص مع ضحايا الانتحار. يتوبون ويعودون مرارًا وتكرارًا حتى يفهموا أنه يجب عليهم تعلم ترك الأمور.

غوشا: فهمت. الآن دعونا نعود من الآخرة إلى الأرض. ما مدى أهمية علاقتنا العائلية أثناء وجودنا هنا أم أنها مجرد الوسيلة التي نخرج بها هنا ومن ثم لا بأس في التخلي عنها؟

سوارو (9): فقط بالقدر الذي تريده أن يكون مهمًا. إذا كان أحد أفراد الأسرة، حتى الأب أو الأم يعيق سعادتك ونموك الشخصي، فيمكنك عزله عن حياتك دون وعي، باستثناء تلك التي تأخذها على عاتقك. العديد من العائلات هم مجرد جينات والاتفاقيات الاجتماعية القسرية، لكنها لا تشترك في أي شيء، وبالتالي شجارهم مستمر. هذا أمر شائع جدًا عندما يستيقظ شخص ما. وإما أن تنشأ حالات أنا أو هم. إما أن أتصرف كما تتوقع مني عائلتي أو سأذهب لأتبع طريقي الخاص.

غوشا: كيف نتعامل مع العائلة عندما نستيقظ ولم يستيقظوا؟ عندما تؤمن بأشياء معينة وهم لا يصدقوها؟

سوارو (9): بادئ ذي بدء، يجب أن تفهم أين هو كل فرد من أفراد الأسرة فيما يتعلق بصحوتهم الروحية. يمكنك تقديم مواضيع للمحادثة، ولكن هذا كل ما يمكنك القيام به. يجب عليك فقط التوسع في هذه الموضوعات عندما يطلب الشخص الآخر المزيد. أعرف أشخاصًا يستيقظون، يمرون بمراحل معينة، أحدها هو الرغبة في إخبار الجميع بما يمرون به. قد يرغبون أيضًا في إيقاظ الجميع على ما يكتشفونه، وكل الأشياء الخاطئة في العالم، والأشياء التي لا يراها أحد أثناء النوم، ولكن ما لم يكن هؤلاء الناس مستعدين ومستعدين للاستيقاظ، فلا يوجد شيء يمكنك القيام به والإصرار على التحدث معهم حول أي موضوع يتعلق بالاستيقاظ، نظريات المؤامرة، المخلوقات الفضائية، الأشباح، البلورات، بطاقات التارو، وحوش بحيرة لوخ نيس، لن يؤدي إلا إلى أن تكون مزعجاً لهم.

أنا أصر، هذه مرحلة فقط في وقت لاحق، سيفهم الشخص المستيقظ أنه لا يوجد شيء

يمكن القيام به تجاه الآخرين. قدم لهم وجهة نظر أخرى، نعم، ولكن هذا فقط لذلك في النهاية، ما يجب عليهم فعله هو الاحتفاظ بهذه الأشياء لنفسهم وعدم مشاركتها مع العائلة إذا كان من المعروف أنهم ليسوا متقبلين أو أفراد العائلة والأصدقاء أيضًا. لكن الأصدقاء الذين لم يعودوا في التردد ولم يعد لديهم نفس اهتمامات الصحوة، سينجرفون ببساطة، الأحباء والأزواج أيضًا. لكن الأب والأم والأخ والأخت، يمكن أن تكون هذه مشكلة، ليس من السهل التخلص منها، حتى لو كنت ترغب في ذلك.

لكن المشكلة الأولى هي اتخاذ قرار إذا كنت ترغب في ذلك أم لا. لكنهم يمكن أن يكونوا مشكلة أكبر إذا كنت صغيرًا بما يكفى للاعتماد عليها، والعيش تحت سقفها.

هذا لأنهم يشعرون بالحق في العبث بحياتك لأنهم والديك وإخوانك وأخواتك كما هو الحال. لذلك، يجب أن تكون قويًا وأن تفهم بنفسك أنه ليس من مسؤوليتك إيقاظ والديك وعائلتك وأنه من مصلحتك أن تحتفظ بكل شيء لنفسك قدر الإمكان. أقول قدر الإمكان لأنه من المستحيل تمامًا إخفاء كل شيء عما يدور بداخلك.

على سبيل المثال: سترغب بالتأكيد في التوقف عن تناول اللحوم وسير غبون في دفعها إليك وربما ينتهي بك الأمر إلى اختراع سبب ذكى لعدم رغبتك في ذلك، مع العلم أنهم لا يستطيعون التعامل مع أسبابك الروحية التفصيلية.

وفي حالة الإخوة والأخوات، يمكن أن يمثلوا أيضًا مشكلة، حتى عندما لا يكونون تحت سقف واحد، لأنهم كما يقولون يعرفون دائمًا كيفية الضغط على أزرارك.

نصيحتي هي أنه إذا رأيت مشاكل قادمة من العائلة، فما عليك سوى الحفاظ على يقظتك لنفسك. ليست مسؤوليتك أن توقظهم، فالمسؤولية الحقيقية الوحيدة التي تقع على عاتقك هي لنفسك ومع نفسك وحدك، إذا كنت تريد ذلك حقًا، فتحدث لكن كن ذكيًا فيما تقوله.

غوشا: في بعض الأحيان أشعر أنه يجب أن أشارك أكثر، وأحاول فتح مدارك الناس قليلاً، لأنه إذا لم يتم منحهم بديلاً، فلن يعرفوا حتى أنه موجود. لكنني لا أفعل ذلك، لأنني لا أشعر بالرغبة في الدخول في مناقشات وفصل نوع واحد من المحادثات مثل، الفضائيين حقيقيون، كيف تعرف؟ أوه، من أين أبدأ. لذا من الأفضل ألا أتفوه بأي شيئ على الإطلاق.

سوارو (9): حسناً، نعم يمكنك أن تقدم لهم بديلاً، ولكن فوق ما أعنيه هو كيفية التعامل مع أفراد الأسرة الذين أثبتي بالفعل لنفسك، أنهم ليسوا متقبلين.

غوشا: وهل من المقبول الاستمرار في العيش مع زوج أو زوجة أو شريك لا يدعم وجهات نظرك الكونية، هل يمنع ذلك نموك، هل تعتقد أن التواجد مع شخص لا يتبع موضوعات المخلوقات الفضائية والموضوعات الروحية يمكن أن يبطئ انتقالك أم لا يهم؟

سوارو (9): مرة أخرى، يعتمد الأمر على كل موقف، ولكن مع الأزواج والأصدقاء، من الصعب جدًا الاستمرار معًا إن لم يكونوا على نفس الموجة. يمكن أن يبطئك أو يمكن أن يوقف تطورك تمامًا، ولكن كالمعتاد يعتمد ذلك على كل موقف.

غوشا: وماذا يحدث عندما تكون أحد الوالدين ولا يؤمن أطفالك بأي شيء، فقط ندعهم يتطورون بمفردهم، فقط تقديم وجهة النظر مرة أخرى.

سوارو (9): عندها تصفهم بالعصاة وترسلهم إلى الفراش دون عشاء، لا... حسنًا، أمزح فقط فقط اعرض مرة أخرى، نعم.

فهم مجرد مجموعة من الناس. إذا كانوا صغارًا جدًا، فكلما كانوا أصغر سنًا كلما كانوا أكثر تقبلاً، بشكل عام، ولكن كوالد لتقل... لمراهقين أو الشباب، الذين ما زالوا يعيشون معك، أو يأخذون في الاعتبار أنهم في مرحلة من الحياة حيث يكون أكثر ما يريدونه هو أن يجدوا مكانهم في المجتمع، لذلك المخلوقات الفضائية، و الأشياء الروحية ستجعلهم يشعرون بأنهم في غير مكانهم في المجتمع، محرجين، عندما يكون ما يريدونه هو أن يقبلهم أقرانهم.

هذا موضوع صعب للغاية، لأنه يعتمد على كل موقف على وجه الخصوص، إنه توازن دقيق بين تقديم وجهات نظر أخرى لهم واحترام وجهات نظرهم في الحياة. على سبيل المثال: الشاب الذي يتحدث فقط عن الفضائيين ونظريات المؤامرة سيجد صعوبة كبيرة في العثور على صديقة، مرة أخرى اعتمادًا على الموقف.

غوشا: فهمت، وما هي عائلات الأرواح، ما هي؟

سوارو (9): عائلات الأرواح هي اسم لتعيين مجموعة من الأرواح التي تميل إلى التجسد معًا، أينما كان ذلك، ولكنها أيضًا مجموعة الأرواح التي كانت معهم في معظم تطورها.

غوشًا: لماذا هم معًا وهل يتجسدون في نفس الوقت؟

سوارو (9): عادة لأنهم يعرفون بعضهم البعض، ولديهم نفس الاهتمامات أو لأنهم شظايا من نفس الروح أو هم نفس الروح.

غوشا: هل يتجسدون في نفس المكان، قريبين بما يكفي للعثور على بعضهم البعض؟

سوارو (9): نعم، لكلا السؤالين. أو أن يكون لدينا تجربة مشتركة للاستمرار معًا. غوشا: كم منهم يمكن

أن يكون في مجموعة؟

سوارو (9): مبلغ غير محدود. في الغالب هم في نفس دوامة الروح كما وصفت من قبل. جميعهم أجزاء متشابهة، ولهذا السبب يبحثون عن بعضهم البعض على أي حال.

غوشا: ويمرون بنفس التجارب أم يمكن أن يكونوا مختلفين؟ سوارو (9):

كلاهما.

غوشا: مستحيل للملايين منهم إذا كان هناك الملايين منهم في مجموعة ليحصلوا على نفس التجربة، أليس كذلك؟

سوارو (9): لا تفكر خطيًا، هذا ممكن. عدد غير محدود من الجداول الزمنية كلها مترابطة ومتشابهة للغاية وغير محدودة.

غوشا: حسنًا، شكرًا لك سوارو على وقتك مرة أخرى. أنا متأكد من أن ما تحدثنا عنه اليوم سيساعد الكثير من الناس لأن الكثير منا يواجه مشكلة مع أفراد الأسرة والأصدقاء الذين لا يشاركوننا شغفنا بهذه الموضوعات.

سوارو (9): احترمهم جميعًا في رحلتهم الخاصة، فهم جميعًا أنت أيضًا.